

入試直前講習会 芸大・美大クラス

毎年多種多様な変化を見せる芸大・美大入試に対応できるよう、しっかりと計画性を持ち、第一志望校への合格に向けて的確な力を最大限に引き出すためのカリキュラム内容で構成されています。今までの実技対策の集大成として、万全の状態で志望校入試に

昼間部コース 実施期間 2015年1月12日(月)～3月14日(土)講習時間〈週6日講習(A週のみ5日)〉9:30～16:30

【設置校】 日本画科、映像・先端芸術表現・まんが科については津田沼校のみの設置となります。

		A週 (1/12～1/16)	B週 (1/19～1/24)	C週 (1/26～1/31)	D週 (2/2～2/7)	E週 (2/9～2/14)	F週 (2/16～2/21)	G週 (2/23～2/28)	H週 (3/2～3/7)	I週 (3/9～3/14)
日本画科	国公立	デッサン・ 静物着彩	デッサン・ 静物着彩	デッサン・ 静物着彩	デッサン・ 静物着彩	デッサン・ 静物着彩	〈芸大1次対策〉 デッサン	〈芸大2次対策〉 静物着彩	個別強化	個別強化
	私大	構成強化	構成強化	構成強化	構成強化	—	—	—	—	—
油画・ 版画科	国公立	素描1・ 絵画表現	素描1・ 絵画表現	素描1・ 絵画表現	素描1・ 絵画表現	素描1・ 絵画表現	〈芸大1次対策〉 素描1	〈芸大2次対策〉 絵画表現	個別強化	個別強化
	私大	構成強化	構成強化	構成強化	構成強化	構成強化	—	—	—	—
デザイン科	国公立	デッサン・ 平面・立体	デッサン・ 平面・立体	デッサン・ 平面・立体	デッサン・ 平面・立体	デッサン・ 平面・立体	〈芸大1次対策〉 静物デッサン	〈芸大1次対策〉 静物デッサン	〈芸大2次対策〉 平面・立体	—
	私大	デッサン・ 色彩強化	デッサン・ 色彩強化	デッサン・ 色彩強化	デッサン・ 色彩強化	デッサン・ 色彩強化	—	—	—	—
工芸科	国公立	デッサン・ 平面・立体	デッサン・ 平面・立体	デッサン・ 平面・立体	デッサン・ 平面・立体	デッサン・ 平面・立体	〈芸大1次対策〉 デッサン	〈芸大2次対策〉 平面・立体	個別強化	—
	私大	デッサン・ デザイン	デッサン・ デザイン	デッサン・ デザイン	デッサン・ デザイン	デッサン・ デザイン	—	—	—	—
映像・先端芸術・ まんが科	国公立	デッサン強化	デッサン強化	デッサン強化	〈芸大1次対策〉 デッサン	〈芸大1次対策〉 デッサン	〈芸大1次対策〉 デッサン	〈芸大1次対策〉 総合実技	—	—
	私大	デッサン強化	デッサン強化	個別課題 強化	個別課題 強化	個別課題 強化	—	—	—	—

＊カリキュラム内容は各校舎で若干異なりますので、予めご了承ください。

土日部コース 実施期間 2015年1月24日(土)～3月8日(日)
講習時間〈週2日講習〉【土曜】13:30～20:30【日曜】9:30～16:30

【設置校】 建築科については津田沼校のみの設置となります。

		B週 (1/24・1/25)	C週 (1/31・2/1)	D週 (2/7・2/8)	E週 (2/14・2/15)	F週 (2/21・2/22)	G週 (2/28・3/1)	H週 (3/7・3/8)
建築科	国公立	写生	立体	立体	〈芸大1次対策〉 総合課題	〈芸大1次対策〉 総合課題	〈芸大1次対策〉 総合課題	個別強化
	私大	デッサン・立体	デッサン・立体	デッサン・立体	—	—	—	個別強化
美術・ 教育系 受験科	国公立	個別強化	個別強化	個別強化	個別強化	個別強化	個別強化	個別強化
	私大	個別強化	個別強化	個別強化	個別強化	個別強化	個別強化	個別強化

＊カリキュラム内容は各校舎で若干異なりますので、予めご了承ください。

●日本画科 ●油画・版画科 ●デザイン科 ●工芸科 ●映像・先端芸術表現・まんが科 ●建築科 ●美術・教育系受験科

課題を行うことが重要です。当講習会は、芸大・美大、美術系学校の入試想定課題を週単位で集中的に行い、これまで培った臨めるよう講師スタッフ一同サポートしていきます。

夜間部コース 実施期間 2015年1月12日(月)～3月14日(土)講習時間〈週6日講習(A週のみ5日)〉17:30～20:30

【設置校】 日本画科、映像・先端芸術表現・まんが科については津田沼校のみの設置となります。

		A週 (1/12～1/16)	B週 (1/19～1/24)	C週 (1/26～1/31)	D週 (2/2～2/7)	E週 (2/9～2/14)	F週 (2/16～2/21)	G週 (2/23～2/28)	H週 (3/2～3/7)	I週 (3/9～3/14)
日本画科	国公立	デッサン・ 静物着彩	デッサン・ 静物着彩	デッサン・ 静物着彩	デッサン・ 静物着彩	デッサン・ 静物着彩	〈芸大1次対策〉 デッサン	〈芸大2次対策〉 静物着彩	個別強化	個別強化
	私大	構成強化	構成強化	構成強化	構成強化	—	—	—	—	—
油画・ 版画科	国公立	素描1・ 絵画表現	素描1・ 絵画表現	素描1・ 絵画表現	素描1・ 絵画表現	素描1・ 絵画表現	〈芸大1次対策〉 素描1	〈芸大2次対策〉 絵画表現	個別強化	個別強化
	私大	構成強化	構成強化	構成強化	構成強化	構成強化	—	—	—	—
デザイン科	国公立	デッサン・ 平面・立体	デッサン・ 平面・立体	デッサン・ 平面・立体	デッサン・ 平面・立体	デッサン・ 平面・立体	〈芸大1次対策〉 静物デッサン	〈芸大1次対策〉 静物デッサン	〈芸大2次対策〉 平面・立体	—
	私大	デッサン・ 色彩強化	デッサン・ 色彩強化	デッサン・ 色彩強化	デッサン・ 色彩強化	デッサン・ 色彩強化	—	—	—	—
工芸科	国公立	デッサン・ 平面・立体	デッサン・ 平面・立体	デッサン・ 平面・立体	デッサン・ 平面・立体	デッサン・ 平面・立体	〈芸大1次対策〉 デッサン	〈芸大2次対策〉 平面・立体	個別強化	—
	私大	デッサン・ デザイン	デッサン・ デザイン	デッサン・ デザイン	デッサン・ デザイン	デッサン・ デザイン	—	—	—	—
映像・先端芸術・ まんが科	国公立	デッサン強化	デッサン強化	デッサン強化	〈芸大1次対策〉 デッサン	〈芸大1次対策〉 デッサン	〈芸大1次対策〉 デッサン	〈芸大1次対策〉 総合実技	—	—
	私大	デッサン強化	デッサン強化	個別課題 強化	個別課題 強化	個別課題 強化	—	—	—	—

＊カリキュラム内容は各校舎で若干異なりますので、予めご了承ください。

美大学科対策講座

各私立美大学科(国語・英語)に対応したコースです。小論文の対策や、過去問を中心とした英語の課題を多くこなすことにより、集中的なレベルアップを図ります。特に学科の比重の高いデザイン科等を第一志望にする学生は積極的に受講して、この機会に不安材料を解消し、試験に臨みましょう。



開講期間	1/24(土)、25(日)	開講校	津田沼校	開講時間	9:30～16:30
------	---------------	-----	------	------	------------

	概要
1/24(土)	多摩美・小論文対策〈多摩美術大学の国語過去問題から〉を中心に取り組みます。他国語問題も行います。
1/25(日)	武蔵野美の英語・国語過去問題の頻出単語、用語、重要箇所を中心に抑え、対策を行います。